



Poster fertig los! - Gestaltung wissenschaftlicher Poster

Betrachter möchten **viel sehen & wenig lesen**
deshalb **4 Gütekriterien** anwenden:

Unser Ziel:

- Praktische Hinweise geben
- Gütekriterien offenlegen

Damit Poster ihr volles Potential entfalten

1. Inhalt und Aussage:

→ neu und relevant

Beschränkung aufs Wesentliche, ohne:

- zu sehr zu vergrößern
- zu sehr zu verallgemeinern

2. Umsetzung und Gestaltung:

- Schlüsselbegriffe
- Kurze Sätze
- Diagramme statt Tabellen
- Legenden und Skalen lesbar
- Hervorhebungen

3. Technik und Ästhetik:

Text:

- Aus 3m Entfernung gut lesbar
- Klare Schriften
- Abkürzungen vermeiden

Farbe:

- Figur-Grund-Differenzierung
- Zuordnung und Wiedererkennung
- Funktionalität

Freiflächen halten

4. Verständlichkeit und Originalität:

- Einfachheit und Klarheit
- Kürze und Prägnanz
- Gliederung und Ordnung
- Zusätzliche Stimulanz

Für wissenschaftliche Poster gilt:

- Einklang von Inhalt und Gestaltung
- Gestaltung wird zuerst wahrgenommen

* Der Inhalt wird nur wahrgenommen, wenn die Gestaltung diesen transportiert!